

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт педагогики и психологии

Кафедра педагогики



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Института  
педагогики и психологии

М.В. Рудь  
2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы педагогического мастерства**

По направлению подготовки 46.03.01 История

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 4 курс (7 семестр)

Луганск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования для подготовки бакалавров по направлению подготовки 46.03.01 История очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 октября 2020 г. № 1291 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (с изменениями и дополнениями); «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652н; «Хранитель музейных ценностей», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 537н; «Специалист по учету музейных предметов», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 521н (с изменениями и дополнениями); «Экскурсовод (гид)», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 539н.

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

старший преподаватель кафедры педагогики ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Петренко Мария Вячеславовна.

Утверждена на заседании кафедры педагогики

Протокол от « 24 » февраля 2026 г. № 10

Заведующий кафедрой педагогики



О.Ф. Турянская

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института педагогики и психологии

Протокол от « 24 » февраля 2026 г. № 17

Председатель учебно-методической комиссии  
Института педагогики и психологии



Б.А. Дьяченко

**СОГЛАСОВАНО:**

Директор Департамента образования



В.В. Савенков

## **1. Цели и задачи учебной дисциплины**

Цели изучения учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства»: осмысление способов эффективной педагогической деятельности, познание путей и средств развития у студентов профессиональной позиции; формирование умения непринужденно держаться в любой аудитории, организовывать и контролировать свое поведение и поведение учащихся, владеть своим эмоциональным состоянием и реакциями, соотнося их с целями педагогической деятельности, педагогическими ситуациями и задачами; воспитание культуры педагогического общения, формирование знаний основ педагогического взаимодействия и умения влиять словом и невербальными средствами на воспитанников, проявляя творческие способности в решении педагогических задач и необходимый уровень личностной готовности к выполнению социальной роли учителя.

Задачи:

– расширить представление студентов о педагогических явлениях, опираясь на профессиональный педагогический опыт, нашедший свое отражение в описаниях событий и явлений из области педагогики, которые встречаются в научной, научно-популярной и художественной литературе;

– научить видеть сущность педагогического явления, даже если оно представлено в необычной форме (сравнивать конкретные факты с педагогической теорией, соотносить педагогическую теорию и явления педагогической практики);

– научить использовать педагогическую теорию как средство анализа и прогнозирования педагогических событий и действий, используя при этом диагностические методики,

– научить осознавать переживания всех участников образовательного процесса, оценивать поведение в разных ситуациях при взаимодействии детей и взрослых; искать индивидуальный стиль педагогической деятельности;

– научить обобщать, алгоритмизировать свои лучшие находки, пытаться не описать собственный опыт, а выделить последовательность шагов, приемов, действий, которые при определенных обстоятельствах всегда приводят к ожидаемому позитивному результату.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Учебная дисциплина «Основы педагогического мастерства» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, блока Б1.В «Дисциплины (модули)» учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 46.03.01. История. Индекс дисциплины Б1.В.11.

Дисциплина реализуется кафедрой педагогики.

Дисциплина основывается на базе дисциплин: «Б1.О.08 Педагогика», «Б1.О.07 Психология профессиональной деятельности».

Изучается одновременно с дисциплиной «Б1.О.31 Методика преподавания истории».

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются

*знания:* нормативно-правовых актов, психологических и педагогических закономерностей и принципов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основных закономерностей возрастного развития, стадий и кризисов развития, социализации личности; содержание федеральных государственных образовательных стандартов, основ инклюзивного образования;

*умения:* выбирать и реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания в контексте задач общего и инклюзивного образования; оценивать их результативность; осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний;

*навыки:* разработки (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития обучающихся; анализа документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.); реализации основных образовательных программ обучающихся; осуществления педагогической рефлексии.

Дисциплина является элементом содержания профессиональной подготовки будущего педагога, уровень которого проверяется в процессе сдачи семестрового экзамена и в ходе итоговой государственной аттестации, а также защиты выпускной квалификационной работы.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере	ПК-1.1 разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	<b>Знает:</b> пути формирования и реализации педагогического мастерства в профессиональной педагогической деятельности. <b>Умеет:</b> осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе педагогических знаний; оценивать
	ПК-1.2 осуществляет	результативность собственной

образования; организовывать учебную, воспитательную деятельность обучающихся	отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	педагогической деятельности. <b>Владеет навыками:</b> осуществления профессиональной педагогической деятельности; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.
	ПК-1.3 владеет навыками реализации образовательного процесса по профильным историческим предметам программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования	
	ПК-1.4 использует полученные исторические и педагогические знания и умения в реализации целей современного исторического и историко-краеведческого образования	
	ПК-1.5 способен творчески использовать методические и педагогические технологии и средства обучения в	

	историческом образовательном пространстве	
	ПК-1.6. использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	

#### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц
	Очная форма
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>144 ч. / 4 зач. ед.</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	<b>64</b>
Лекции	28
Семинарские занятия	-
Практические занятия	36
Лабораторные работы	-
Курсовая работа / курсовой проект	-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	27
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	<b>53</b>
<b>Форма аттестации</b>	<b>Экзамен</b>

##### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

###### Раздел 1. Педагогическое мастерство и его структура

Педагогическое мастерство: сущность понятия, структура педагогической категории, критерии сформированности. Пути формирования и реализации педагогического мастерства. Педагогическое мастерство как комплекс свойств и качеств личности педагога.

## **Раздел 2. Основы театральной педагогики и роль системы К.С. Станиславского в подготовке к педагогической деятельности**

Элементы режиссерского мастерства в педагогической деятельности. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности. Общие и отличительные признаки театрального и педагогического действия. Учение К.С. Станиславского и театральная педагогика. Элементы системы К.С. Станиславского в педагогических ситуациях и педагогической деятельности.

## **Раздел 3. Педагогическая направленность личности как условие успеха в педагогической деятельности. Педагогическая техника как компонент педагогического мастерства**

Педагогическая направленность личности педагога. Понятие педагогической техники. Педагогическая техника как форма организации поведения учителя. Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Мастерство и техника речи педагога. Техника невербального общения педагога.

## **Раздел 4. Мастерство педагогического взаимодействия «учитель-ученик»**

Педагогическое общение и его функции. Стили общения учителя. Педагогический такт учителя. Развитие коммуникативных способностей учителя. Убеждение, внушение, педагогическое требование как способы коммуникативного воздействия педагога.

## **Раздел 5. Конфликты как психолого-педагогическая проблема в деятельности учителя**

Причины возникновения конфликтов. Формы появления конфликтов. Некоторые аспекты педагогического вмешательства в конфликт.

## **Раздел 6. Педагогическое мастерство и авторитет учителя.**

Сущность и содержание авторитета учителя. Структура, критерии и уровни авторитета. Психолого-педагогические принципы формирования авторитета учителя. Функции, структура, ядро имиджа учителя. Визуальный компонент имиджа. Эмоциональная культура учителя. Современные проблемы формирования имиджа.

### **4.3. Лекции**

№ п/п	Название темы	Объем часов
		Очная форма
7 семестр		
1	Педагогическое мастерство и его структура	4
2	Основы театральной педагогики и система К.С. Станиславского в педагогической деятельности	4
3	Педагогическая направленность личности. Педагогическая техника как компонент педагогического мастерства	5

4	Мастерство педагогического взаимодействия «учитель-ученик»	5
5	Конфликты как психолого-педагогическая проблема в деятельности учителя	5
6	Педагогическое мастерство и авторитет учителя	5
<b>Итого:</b>		<b>28</b>

#### 4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов
		Очная форма
7 семестр		
1	Педагогическое мастерство, пути его формирования и реализации. Педагогическое мастерство как комплекс свойств и качеств личности педагога.	4
2	Элементы актерско-режиссерского мастерства в педагогической деятельности. Учение К.С. Станиславского и театральная педагогика. Элементы системы К.С. Станиславского в педагогических ситуациях и педагогической деятельности.	4
3	Педагогическая направленность личности как условие успеха в педагогической деятельности. Педагогическая техника как форма организации поведения учителя. Педагогическая ситуация и педагогическая задача.	4
4	Педагогическое общение и его функции. Стили общения учителя. Педагогический такт учителя.	4
5	Развитие коммуникативных способностей учителя. Способы и средства воздействия и взаимодействия педагога.	4
6	Мастерство и техника речи педагога. Техника невербального общения педагога в процессе взаимодействия.	2
7	Искусство публичного выступления учителя.	4
8	Конфликты в педагогической деятельности и способы их разрешения.	2
9	Авторитет учителя. Психолого-педагогические принципы формирования авторитета учителя. Имидж учителя. Визуальный компонент имиджа.	2
10	Мастерство педагога в управлении своим	2

	ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ СОСТОЯНИЕМ.	
11	Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.	2
12	Мастерство педагога в управлении образовательным процессом.	2
<b>Итого:</b>		<b>36</b>

#### 4.5. Лабораторные работы (не предусмотрены)

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название раздела / темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов
			Очная форма
7 семестр			
1	Педагогическое мастерство и его структура	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно-правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).	8
2	Основы театральной педагогики и система К.С. Станиславского в педагогической деятельности	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно-правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).	9
3	Педагогическая техника как компонент педагогического мастерства	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно-правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).	9
4	Мастерство педагогического взаимодействия «учитель-ученик»	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно-правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).	9

5	Конфликты как психолого-педагогическая проблема в деятельности учителя	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно-правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).	9
6	Педагогическое мастерство и авторитет учителя	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно-правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).	9
<b>Итого:</b>			<b>53</b>

#### **4.7. Курсовые работы / проекты (не предусмотрены)**

#### **5. Методическое обеспечение, образовательные технологии**

С целью формирования и развития профессиональных навыков преподавание дисциплины ведется с применением различных методических средств обучения и образовательных технологий.

Наряду с методикой традиционной лекционно-практической работы предусмотрено использование активных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, мозговой штурм, ролевые игры и др.

Технология проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в каждой из тем учебной дисциплины, с целью активного усвоения новых знаний, формулирования выводов по различным проблемам воспитания, решения различных педагогических ситуаций.

Методика обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы используется в процессе организации практического обучения.

Исследовательское обучение используется при подготовке к практическим / семинарским занятиям и как основа для организации самостоятельной работы студентов в объеме учебных тем.

Информационные технологии обучения используются для активизации усвоения материала, увеличения его объема и улучшения подготовки студентов. Применяются средства мультимедиа: презентации, видео, базы электронных образовательных ресурсов.

#### **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущим практические / семинарские

занятия по дисциплине в различных формах: устный опрос и тестирование с целью оценивания теоретической подготовки студента на практических занятиях; оценивание выполнения практических заданий и заданий для самостоятельной работы, в том числе письменных.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Андриади И.П. Основы педагогического мастерства: учебник / И.П. Андриади. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: ИНФРА-И, 2023. – 209 с.
2. Байкова Л.А., Гребенникова Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 256 с.
3. Основы педагогического мастерства / Под ред. И.А. Зязюна. – М., 1989.

### **б) дополнительная литература:**

1. Гин А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь профессионального самовоспитания будущего учителя: Учеб. пособие для студентов пед. ин. Идеальность: Пособ. для учит. – Гомель, 1999.
2. Кан-Калик В.А. Грамматика общения / В.А.Кан-Калик. – М., 1995.
3. Щуркова Н. Е. Педагогическая технология. Второе издание. – М., 2005.

### **в) Интернет-ресурсы:**

1. Губанова, М. И. Педагогическое мастерство: основы, опыт, перспективы: практикум: учебное пособие / М. И. Губанова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Кемерово: КемГУ, 2022. – 185 с. – ISBN 978-5-8353-2950-2. – Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/360500> (дата обращения: 08.01.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства: учебное пособие / Л. Г. Сударчикова. – 4-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 377 с. – ISBN 978-5-9765-1968-8. – Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/122686> (дата обращения: 08.01.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Шелестова, Л. В. Основы педагогического мастерства и личностного саморазвития: практикум / Л. В. Шелестова. – Волгоград: Волгоградский ГАУ, 2015. – 164 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/76663> (дата обращения: 08.01.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Щетинина, В. В. Педагогическое мастерство : учебно-методическое пособие / В. В. Щетинина. – Тольятти: ТГУ, 2020. – 96 с. – ISBN 978-5-8259-1517-3. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/157032> (дата обращения: 08.01.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), электронные презентации по темам дисциплины.

Практические / семинарские занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических / семинарских занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Opera» и др.); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для создания и демонстрации презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам), электронной информационно-образовательной среде университета и к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

